

1556100



ДЕРЖАВНИК І ДЕРЖАВА

*До 100-річчя проголошення
Павла Скоропадського
Гетьманом України*

Збірка наукових праць присвячена висвітленню постаті гетьмана Павла Скоропадського та його діяльності на чолі Української Держави (1918 р.), а також як очільника українського гетьманського руху в еміграції. Частина матеріалів присвячена родині та оточенню гетьмана, зокрема його спадкоємцю – гетьманичу Данилу Скоропадському.

Видання призначене для науковців, студентів та всіх, хто цікавиться українською історією та культурою.

Зміст / Contexts

Д. Гордієнко (Київ). Гетьман Павло Скоропадський: погляд 100 років по тому (Передмова)	5
D. Hordiienko (Kyiv). Hetman Pavlo Skoropadsky: Look 100 Years Later (Preface)	
Г. Папакін (Київ). Кінець 1917: альтернативи Павла Скоропадського	7
H. Papakin (Kyiv). The End of 1917: the Alternative to Pavlo Skoropadsky	
Г. Папакін (Київ). Павло Скоропадський напередодні та в день державного перевороту 29.04.1918	28
H. Papakin (Kyiv). Pavlo Skoropadsky on the Eve and on the Day of the Coup D'etat on April 29, 1918	
Г. Папакін (Київ). Щодо спадковості актів державотворення 1917–1918 років: суб’єктивний аналіз	39
H. Papakin (Kyiv). As to the Heredity of Acts of State Creation in 1917–1918: Subjective Analysis	
R. Pyrih (Київ). Прихід гетьмана Павла Скоропадського до влади у світлі тогочасної німецькомовної преси	45
R. Pyrih (Kyiv). The Arrival of Hetman Pavlo Skoropadsky to Power in the Light of the German-Language Press	
I. Гирич (Київ). Проблема спадкоємності між державністю УНР та Української Держави гетьмана Павла Скоропадського: історіографічні стереотипи і справа пов’язання між собою різних моделей української державності	52
I. Hyrych (Kyiv). The Problem of Continuity Between the State of the Ukrainian People’s Republic and the Ukrainian State of Hetman Pavlo Skoropadsky: Historiographical Stereotypes and the Matter of Linking Different Models of Ukrainian Statehood	
B. Потульницький (Київ). Консервативно-гетьманський рух в еміграції (на прикладі взаємовідносин гетьмана Павла Скоропадського як політика, дипломата і військового стратега з Великою Британією та Японією в 1926–1943 pp.)	82

Зміст / Contexts

<i>V. Potulnytsky (Kyiv). Hetman Movement in Emigration in the Framework of the Relations of Pavlo Skoropadsky as a Politician, Diplomat, and Military Strategist with Great Britain and Japan in 1926–1943</i>	
<i>П. Гай-Нижник (Київ). Особиста охоронна служба гетьмана всієї України Павла Скоропадського: штати й завдання (1918 р.)</i>	92
<i>P. Hai-Nyzhnyk (Kyiv). Personal Security Service of Hetman of All Ukraine Pavlo Skoropadsky: States and Tasks (1918)</i>	
<i>T. Ралдугіна (Київ). Гідний нащадок славетного роду</i>	118
<i>T. Ralduhina (Kyiv). A Worthy Descendant of the Prominent Family</i>	
<i>O. Михайлова (Київ). Деякі аспекти становлення світогляду Павла Скоропадського у контексті ліберальної теорії</i>	137
<i>O. Mykhailova (Kyiv). Some Aspects of the Formation of the Outlook of Pavlo Skoropadsky in the Context of Liberal Theory</i>	
<i>B. Кавунник (Київ). Українська Народна Республіка та Українська Держава як один суб'єкт міжнародного права в 1918–1921 роках: тезовий огляд</i>	148
<i>V. Kavunnyk (Kyiv). Ukrainian People's Republic and Ukrainian State as a Unit Subject of International Law in 1918–1921: Subject Review</i>	
<i>I. Ратушняк (Вінниця). Адміністративні заходи Подільського губернського старости С. І. Кисельова</i>	154
<i>I. Ratushniak (Vinnitsa). Public Statements and Decrees of Provincial Elder S. Kyseliov as a Source for the Podillia Hetmanat Study of 1918s</i>	
<i>B. Мараєв (Київ). Авіація Союзу гетьманців-державників у 1930-х роках</i>	164
<i>V. Maraiev (Kyiv). Aviation of the Union of the Statesman Hetmanetses in 1930s</i>	
<i>Г. Процев'ят (Київ). Роль української духовної еліти у Відродженні Української Держави 1917–1918 років. За джерелами фондозбірні музею театрального, музичного та кіномистецтва України</i>	170

*H. Procev'jat (Kyiv). The Role of the Ukrainian Arts Elite
in the Renaissance of the Ukrainian State in 1917–1918.
According to the Sources of the Fund-Assembly of the Museum
of Theatrical, Musical and Cinema Arts*

<i>L. Bevz (Kyiv). Materials of 1917–1918 from the Ministry of Information regarding photography and cinema of the Commander-in-Chief of the German Army as a historical source in the funds of the Hetman Museum</i>	194
<i>L. Bevz (Kyiv). Materials of the Department of Photography and Cinema of the Commander-in-Chief of the German Army of the 1917–1918 as a Historical Source in the Funds of Hetman Museum</i>	
<i>E. Karačuba (Kyiv). Friendly relations of the Skoropadsky, Melnik and Vakulovsky families</i>	207
<i>Ye. Karatsiuba (Kyiv). Friendly Relations of the Skoropadsky, Melnik and Vakulovsky Families</i>	
<i>T. Liapina (Kyiv). Influence of the environment on the formation of Pavlo Skoropadsky's personality in childhood and adolescence</i>	215
<i>T. Liapina (Kyiv). Influence of the Environment on the formation of Personality of Pavlo Skoropadsky in the Childhood and Adolescence</i>	
<i>M. Pavlyshyn (Kyiv). Life and activities of Pavlo Skoropadsky and his family in exile based on materials of the Hetman Museum</i> ...	222
<i>M. Pavlyshyn (Kyiv). The Life and Activities of Pavlo Skoropadsky and His Family in Exile on the Materials of Hetman Museum</i>	
<i>Автори збірника</i>	236
<i>The Authors of the Collection</i>	